

RENCONTRE

Allier les langages sur un territoire de vie : un levier d'émancipation ?

Mercredi 28 juin de 16h00 à 18h30

À la Maison de l'autisme



ALTER 2023

La rencontre sera enregistrée dans le cadre de l'émission « Bruits de couloir », réalisée par La Trame. Merci à Christophe Mugnier et Christophe Dupont !

PROGRAMME DE LA RENCONTRE

16h : MOTS D'ACCUEIL :

- Marie Schuster, directrice du Centre de Ressources Autisme Ile-de-France
- Miguel Monteiro, maire adjoint au handicap, à la citoyenneté et à la démocratie locale
- Isabelle Ville, présidente d'Alter
- Benoit Eyraud, communauté mixte de recherche Capdroits

16h15 : TEMPS 1 : Les langages artistiques, des leviers d'émancipation ?

Gaëtan ZAIGLE, Matthias POTAYA, Amar TARMOUL, Romain COLMENA, Jean-Baptiste PILORGET, participants du projet, accompagnés par Marie-Madeleine ROTUREAU, et Gabriel GAUTHIER, artiste, auteur musicien et performeur : [Retour d'expérience sur un projet artistique sur la thématique des sensations au cinéma \(partenariat FAM/ MAS L'Orangerie – Les laboratoires d'Aubervilliers avec les artistes Gabriel Gauthier et Elsa Michaud\)](#)

Thomas AUDISSERGUES, docteur en Art et médias numériques, enseignant à Paris I, et coordinateur de l'association J'imaginerais : [Présentation d'une Recherche création autour d'un dispositif d'écriture Lumineuse Interactive](#)

Maud Verdier, anthropologue et linguiste, maître de conférences à l'université Paul Valéry de Montpellier : [Pratique théâtrale et émancipation](#)

DISCUSSION

Jelissa DIONISI, Kévin LEITE DE SOUSA, Chloé FEUILLETTE, Manuel SANCHEZ, Marina HERNANDO et Edeline DELANAUD : [Présentation du KIOSQUE du SAJ Les trois rivières](#)

17h : PAUSE, découverte du kiosque

17h10 : TEMPS 2 : De l'accès aux lieux à la co-construction d'espaces autres

Catherine Treese Daquin, éducatrice spécialisée et formatrice, autrice du livre : *Autisme et Culture, Balades au musée du Louvre* : [Balades au musée du Louvre](#)

Adamo Branchina, enseignant à l'Ecole Supérieure Pour les Talents Atypiques, Formateur et Intervenant spécialisé dans les troubles du spectre autistique et la surdité : [L'accès aux musées et ERP des personnes avec autisme et des personnes sourdes](#)

DISCUSSION

Maryse Emel, enseignante de philosophie et chargée de mission auprès de l'Académie de Créteil : [De l'équité à la « co-construction »](#)

Lara Pennec, membre du collectif Encore Heureux, psychologue clinicienne à l'Adgesti et docteure en psychologie : [Présentation du collectif réunis autour du lieu La Fonderie au Mans](#)

Julien Bottriaux, consultant en innovation sociale, co-fondateur de l'agence Les Beaux Jours : [Innovation citoyenne dans les 3 EHPAD publics de Seine-Saint-Denis](#) - En présence d'Eve Guillaume directrice de l'Ehpad Lumière d'automne à Saint-Ouen, et Marie Le Maux, directrice de l'Ehpad Constance Mazier à Aubervilliers.

DISCUSSION

18h15 : OUVERTURE Cheminer avec les droits culturels

Christelle Blouet, coordinatrice du réseau Culture 21 : [Eclairage par la notion de droits culturels](#)

[Retour sur la rencontre avec Florence Thomas Julienne, CD 93](#)

18h30 : Nous pouvons prolonger notre discussion autour d'un verre à l'EHESS ! Nous vous invitons également chaleureusement à découvrir la performance visuelle « Montre-moi un monde où ... » qui sera jouée à 19h30 au Centre des colloques (voir présentation au dos)

Cette rencontre a été organisée avec la communauté mixte de recherche animée par Capdroits, en partenariat avec la Mairie d'Aubervilliers, la Maison de l'autisme et la radio La Trame, dans le cadre de la conférence ALTER 2023.

Merci à eux et à tous les participants !

ALTER , qu'est-ce que c'est ? Depuis 2012, la conférence Alter est le rendez-vous annuel de la communauté scientifique européenne qui conduit des recherches en sciences humaines et sociales sur le handicap. C'est l'occasion de découvrir de nombreux travaux originaux donnant à voir la pluralité des approches scientifiques et des savoirs qu'offre ce domaine de recherche.

Du 28 au 30 juin 2023, la 11ème conférence annuelle d'ALTER, dédiée aux recherches sur le handicap, se déroule à Aubervilliers, au Campus Condorcet autour du thème : « Protection, autonomie, émancipation : une alliance (im)possible ? ».

A découvrir également: La **performance visuelle « Montre-moi un monde où »** - mercredi 28 juin à 19h30 au Centre des colloques - durée 30 minutes, suivie d'une discussion avec les artistes

Mise en scène de Ramesh Meyyappan — Interprétée par Olivier Schetrit

Montre-moi un monde où est un spectacle visuel mêlant mime, théâtre corporel, VV (ou Visual Vernacular, une forme de narration propre à la culture visuelle sourde). Inspiré par les horreurs décrites dans le poème Dulce et Decorum Est de Wilfred Owen sur la Première Guerre Mondiale, cette pièce explore les cicatrices de la guerre sur ceux qui ont survécu à la ligne de front. Yves lutte contre l'isolement qu'il ressent dans son petit appartement, le trouble de stress post-traumatique l'affecte ainsi que ses relations, il est seul. Il ne dort pas, ses rêves sont remplis de flashbacks, de cauchemars. La guerre change tout. La guerre a changé Yves.

D'autres événements sont ouverts à tous les 29 et 30 juin. A découvrir le site de la conférence Alter 2023

